

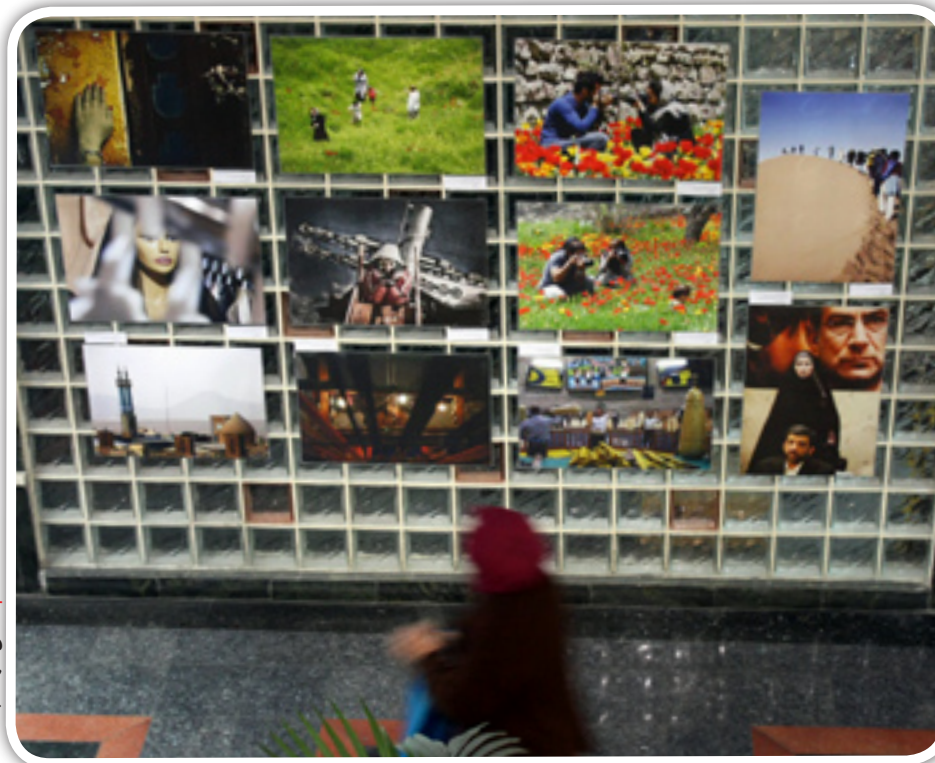
دوربین نت

Festival.Doorbin.net

خبر نامه چهارمین جشنواره عکس خبری دوربین نت
شماره ۳ - سه شنبه ۱۹ آبان ۱۳۸۸

در حاشیه افتتاح نمایشگاه عکس‌های حذف شده حوزه هنری در فرهنگسرای رسانه

اخراجی‌ها در رسانه



عکس: فرزند پالیده

صفحه ۲

نامزدهای نشان طلا مشخص شدند

۲۳ عکس از ۱۱ عکاس نامزد دریافت نشان طلای چهارمین جشنواره دوربین نت مشخص شدند. به گزارش ستاد خبری جشنواره دوربین نت این تعداد عکس از بین ۲۲۶ عکس بخش مسابقه عکس خبری جشنواره دوربین نت انتخاب شدند. به این ترتیب هادی آبیاری (۲ عکس)، محمدرضا آرین پور (۱ عکس)، محمدرضا امیری (۳ عکس)، محمدرضا دهداری (۲ عکس)، مصطفی حقیگو (۲ عکس)، امیرحسامی نژاد (۶ عکس)، ایمان فرزین (۱ عکس)، جمشید

صفحه ۴

اول کلام

به کدامین گناه؟

جعفر تکبیری

کارهای برگزاری یک جشنواره با این وسعت آنقدر زیاد و پیچیده است که بچه‌های برگزار کننده حتی وقتی برای کارهای فرعی ندارند. چه برسد به اینکه هر روز بخواهند یک کار را تکرار کنند.

درست از همان روز اولی که پایه‌های اول راه اندازی جشنواره چهارم بنا نهاده شد، تصمیم گرفتیم که کارها را به گونه‌ای انجام دهیم که دغدغه‌ای برای آن نداشته باشیم اما مثل اینکه برخی دوستان که حال پذیرایی از ما را ندارند از همان ابتدا بنای ناسازگاری را گذاشته‌اند.

هنوز تبعات حذف ۲۲ عکس از نمایشگاه توسط برخی دوستان حوزه هنری نگذشته بود که تماسهای مکرر مسئولان خانه سوره در خصوص برخی مسائل پیش پا افتاده نمایشگاه خستگی را به تن تمام برگزار کنندگان باقی گذاشت.

عکس‌ها از دیوار کنده می‌شوند. این مشکل بزرگ جشنواره چهارم دوربین نت است و سرمنشا این مشکل از اینجاست که آقایان دوست ندارند چسب به دیوارهای گالری چسبانده شود. حال ما نمی‌دانیم که عکس‌ها چه طور باید بر روی دیوارها قرار بگیرد.

علی‌رغم تمامی این سنگ اندازی‌ها، برگزار کنندگان جشنواره مراعات حال دوستان را انجام دادند و با قطعات بسیار کوچک چسب آثار به دیوار گالری چسبانده شد و هر روز یک نفر مسئول سرکشی و احیای این چسبها شد. اما مشکل همین جا تمام نمی‌شود.

مشکل اصلی اینجاست که آقایان رفتار زشت و زننده‌ای با بچه‌های برگزار کننده دارند. کسانی که در حوزه هنری داعیه حمایت از هنرمندان را دارند با عکاسان که واقعا مظلوم ترین قشر هنرمندان کشور هستند به گونه‌ای رفتار می‌کنند که نه تنها در شان یک هنرمند نیست بلکه بروز چنین رفتاری با عامی ترین فرد اجتماع هم بسیار زننده و زشت است. واقعا به کدامین گناه چنین رفتاری با ما می‌شود؟ آیا حوزه هنری واقعا حامی هنرمندان است؟ پاسخ سوال را شما به ما بدهید...